AI dětem

Kurikulum umělé inteligence pro ZŠ a SŠ

# Wellbeing III

## Syntetická nahota

### Deep Nudes a kyberšikana

kurikulum.aidetem.cz/digikompetence

Vypracovala: Eva Nečasová
Konzultanti: Jaroslav Dušek, Andrej Novik
Odborní garanti: Kamil Kopecký, Tereza Komárková, Radka Kůřilová, Lenka Krejčová, David Valouch, Pavel Kordík
Jazyková korektura: zatím neproběhla
Poslední aktualizace: 02/2026
Verze: 06

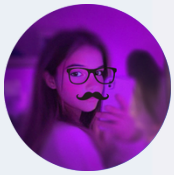
Formulář pro připomínky

Tento materiál vznikl v rámci projektu Kurikulum umělé inteligence pro základní a střední školy za finanční podpory Nadace O2.

# Wellbeing III – Syntetická nahota

## Slovo úvodem

Někdy stačí málo, aby přišla myšlenka na pomstu. Co dovedlo 15letého kluka s přezdívkou Sima_x k tomu, aby přes Deep Nudes aplikaci svlékl na fotografii Sáru? A co se dělo dál? Kdo fotku šířil a kdo ten čin odsoudil? Třetí metodika AI kurikula pro wellbeing se zaměřuje na téma kyberšikany s využitím generativní umělé inteligence.



Sára (aka Sarinkaaaa3101 je fiktivní osoba, jejíž příběh, komentáře i fotografie vytvořila generativní umělá inteligence. Má profil na sociální síti Instagram, publikuje na svém blogu, píše si deník a v této lekci publikuje na osobním kanále WhatsApp.

Prezentace k lekci v PDF

Editovatelná prezentace v Canva

## Informace o lekci

**Doporučené ročníky, délka lekce**
9. ročníky ZŠ a střední školy
90 minut, dejte si čas na reflexi, účast školního psychologa nebo preventisty je nutná

**Co se žáci učí?**
Vytvářet a šířit nekonsenzuální pornografický obsah je trestné.

**Proč se to učí?**
Na základě porozumění rizikům a důsledkům šíření nekonsenzuálního obsahu bez souhlasu jednají zodpovědně v online prostředí.

**Jak poznáme, že se to naučili?**
Žáci dokáží vysvětlit, proč je šíření nekonsenzuálního obsahu trestné, a popsat, jak by v podobné situaci bezpečně reagovali.

**Pomůcky**
Pedagog: prezentace k promítnutí, projekční zařízení, počítač s připojením k internetu
Žáci: zařízení do dvojice nebo skupiny, připojení k internetu, psací potřeby

**Digitální kompetence**
Bezpečnost a etika

**Pět velkých myšlenek**
5-B-I AI a kultura (AI v každodenním životě)
5-C-I AI a ekonomika (dopady AI na různé společenské oblasti)

**Výstupy RVP ZV**
Informatika:
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení.
Výchova k občanství:
VO-9-1-05 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí.
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady

**Výstupy RVP G**
Informatika:
Žák využívá informační a komunikační služby v souladu s etickými, bezpečnostními a legislativními požadavky.

**Výstupy RVP SOV M**
Společenskovědní vzdělávání:
Žák dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií.

**Bloomova taxonomie**
Porozumět: Žáci vysvětlí, co znamená pojem Deep Nudes a proč je jejich šíření neetické a trestné.
Aplikovat: Navrhnou, jak by bezpečně reagovali, pokud by byli svědky šíření nekonsenzuálního obsahu.
Analyzovat: Rekonstruují průběh událostí ve fiktivní aplikaci WhatsApp a určují role jednotlivých aktérů.
Hodnotit: Formulují vlastní postoj k jednání postav a posuzují, jaké chování je správné a odpovědné.

Pozn.: Genderová rovnost je pro AI dětem klíčová, ale pro zestručnění využíváme v našich metodikách formulace v mužském rodě.

Tento materiál vznikl v rámci projektu AI Kurikulum
a podléhá licenci Creative Commons 4.0 – Mezinárodní.

# Slovníček pojmů

**Umělá inteligence (AI – Artificial Intelligence)**
Žádná z definic termínu umělá inteligence vlastně není ustálená. Všechny se ale shodují v tom, že to je systém, který simuluje lidské myšlení a akce.
Umělá inteligence má obvykle formu počítačového programu a slouží k řešení úloh, k nimž byl dříve potřeba značný lidský intelekt, a byly tedy doménou lidí.
Je to také kromě jiného i vědecký obor s počátky sahajícími do první poloviny 20. století. Ten se snaží inteligentním systémům nejen porozumět, ale zejména je tvořit.
Více na: aidetem.cz/co-je-ai

**Strojové učení (ML – Machine Learning)**
Stejně jako se člověk umí učit z příkladů a zkušeností, jsou toho schopny i člověkem vytvořené stroje.
Stroje k učení využívají metodu, která se nazývá strojové učení. Ta umožňuje systémům umělé inteligence, aby nebyly jen souborem předem naprogramovaných akcí, ale aby samy přicházely s novými řešeními. Cílem metod strojového učení je odhalit vzory vyskytující se ve velkém množství dat. Strojové učení je podoborem umělé inteligence.
Více na: aidetem.cz/strojove-uceni

**Generativní umělá inteligence (GAI – Generative Artificial Intelligence)**
Generativní AI je typ umělé inteligence, který je navržen pro vytváření nového obsahu, jako jsou texty, obrázky, hudba, videa apod. na základě dat, na kterých byla natrénována. Na rozdíl od tradičních systémů AI, které se zaměřují na analýzu a klasifikaci informací nebo na řešení konkrétních úkolů v různých oblastech, generativní AI používá algoritmy, jako jsou neuronové sítě, k „naučení se“ stylu a struktury existujících dat, aby mohla generovat nový, podobný obsah, který je často těžko odlišitelný od obsahu vytvořeného lidmi. Tato technologie nachází uplatnění v mnoha oblastech, včetně umění, designu, tvorby her, a dokonce i v generování textů pro zprávy nebo sociální média.

**Syntetická média (Synthetic Media)**
Syntetická média jsou taková, která byla vytvořena pomocí generativní umělé inteligence. Mohou to být například obrázky, videa, audio a další.

**Syntetické porno (Synthetic Porn)**
Sexuální obsah vytvořený pomocí generativní umělé inteligence. Může být konzumován jako obrazy nebo videa, ale také interaktivní formou – chatováním nebo (video)rozhovorem s AI společníkem. Uživatel tak může zažívat intimní situace ve zcela virtuálním prostředí, bez přítomnosti druhého člověka.
Syntetické porno může být také nekonsenzuální – to znamená, že zobrazuje určité osoby bez jejich vědomí nebo souhlasu. Nemusí se přitom jednat jen o celebrity, protože díky dostupnosti této technologie může takový obsah vytvořit téměř každý. Nekonsenzuální syntetické porno porušuje právo na soukromí a lidskou důstojnost, může být psychicky velmi škodlivé a bývá označováno jako forma digitálního násilí nebo kyberšikany.

**Deep Nudes**
Fotografie vytvořené nebo upravené pomocí generativní umělé inteligence, které zobrazují osobu v nahotě nebo sexuálně explicitním kontextu. Tyto snímky vznikají pomocí aplikací jako např. ClothOff, DeepNude apod., které oblečené osoby na snímcích „svléknou“, typicky bez souhlasu zobrazené osoby.

**Nekonsenzuální porno**
Sexuálně explicitní obsah (fotografie, videa), který byl vytvořen, zveřejněn nebo šířen bez souhlasu zobrazené osoby. Zahrnuje jak reálné intimní materiály sdílené bez svolení (např. Revenge Porn), tak syntetický obsah vytvořený pomocí AI (Deep Nudes, Deepfake Pornography). Jde o formu digitálního sexuálního násilí, které porušuje právo na soukromí a lidskou důstojnost a v ČR bude od 1. 1. 2026 trestně stíháno.

Obecný úvod do AI

Chcete se dozvědět více o umělé inteligenci? Připravili jsme pro vás srozumitelnou online příručku Obecný úvod do umělé inteligence pro dospělé.

Hledáte podporu?

Nevíte si rady? Připojte se do FCB skupiny AI dětem → a zeptejte se komunity nebo správců.

Tento materiál vznikl v rámci projektu AI Kurikulum a podléhá licenci Creative Commons 4.0 – Mezinárodní.

# Příprava pro pedagogy

Tento metodický materiál otevírá citlivé, ale stále aktuálnější téma tzv. Deep Nudes – fotografií vytvořených nebo upravených pomocí generativní umělé inteligence, které zobrazují osobu v nahotě nebo sexuálně explicitním kontextu. Tyto snímky vznikají pomocí aplikací jako např. ClothOff, DeepNude apod., které oblečené osoby na snímcích „svléknou", typicky bez souhlasu zobrazené osoby.
Na problematiku Deep Nudes pohlížíme v kontextu kyberšikany a konkrétně jejího šíření prostřednictvím aplikace WhatsApp – platformy, kterou děti a mladí lidé běžně využívají ke komunikaci.

## Jak je aktivita vystavěna

Žáci pracují s fiktivní aplikací WhatsApp, která je koncipována jako detektivní hra. Jejich úkolem je rekonstruovat příběh prostřednictvím:

+ Sářina veřejného kanálu – kde sdílela běžné fotografie a myšlenky,
+ skupinových chatů spolužáků – kde se odehrává kyberšikana a reakce na ni.

Postupně odhalí, že jeden ze spolužáků (Sima_X) vzal Sářinu fotografii z jejího kanálu, pomocí AI aplikace ji „svlékl" a výslednou Deep Nude fotografii sdílel ve skupině „Sára tě chce" s dalšími spolužáky. Žáci mají mimo jiné zjistit motivaci uživatele Sima_X.

Žáci budou:

+ Analyzovat průběh událostí a identifikovat klíčové momenty.
+ Pojmenovávat přístupy jednotlivých aktérů (pachatel, pozorovatelé, mlčící svědci, obránci).
+ Vytvářet si vlastní postoj k tomu, co je správné a jaká je jejich zodpovědnost.
+ Identifikovat konkrétní kroky, jak v podobné situaci reagovat (jako oběť, svědek nebo blízká osoba).
+ Přemýšlet o dopadu kyberšikany na oběť.

## Proč je toto téma důležité

Deep nudes nejsou ničím vzdáleným – jsou realitou, se kterou se mohou vaši žáci běžně setkat. Online aplikace pro vytváření syntetických nahých fotografií jsou volně dostupné, často zdarma nebo za minimální poplatek. Mladí lidé je mohou používat ze zvědavosti, na základě tlaku party nebo jako formu šikany, aniž by si plně uvědomovali právní a etické důsledky svého jednání. Tato metodika:

+ Vytváří bezpečný prostor pro diskuzi o citlivém tématu.
+ Posiluje empatii a kritické myšlení.
+ Připravuje žáky na to, jak reagovat, pokud se s podobnou situací setkají.

## Než začnete: Nastavení bezpečného prostředí

Než se pustíte do samotných aktivit, je důležité se na chvíli zastavit a společně ve třídě vytvořit bezpečné prostředí. V této lekci se budete věnovat citlivému tématu, které může být pro některé žáky nepříjemné. Cílem hodiny není nikoho soudit, obviňovat ani „ukazovat prstem", ale společně hledat porozumění, souvislosti, porozumět emocím a hledat jiné způsoby jejich vyjadřování.

Společně si domluvte pravidla (Jak bychom se k sobě měli chovat, aby nám tu bylo bezpečně a příjemně?):
Co když tady zazní něco, co je pro někoho osobní? (např. „Co se řekne ve třídě, zůstává ve třídě.")
Co když bude pro někoho téma natolik náročné, že se nebude chtít zapojit nebo o něm mluvit?
(např. „Nikdo nemusí mluvit, pokud nechce." / „Nikdo se nikomu nesměje.")

Tento materiál vznikl v rámci projektu AI Kurikulum
a podléhá licenci Creative Commons 4.0 – Mezinárodní.

## Trestný čin zneužití identity k výrobě pornografie

Od 1. ledna 2026 platí v ČR nový § 191a trestního zákoníku, který výslovně postihuje tzv. nekonsenzuální pornografii – tedy případy, kdy někdo bez souhlasu zobrazené osoby vytvoří, upraví (často pomocí generativní umělé inteligence – tzv. Deep Nudes pornografie) nebo šíří pornografický materiál. Trestné je nejen vytvoření, ale i šíření, zveřejnění, nabízení nebo prodej takového obsahu, a to i v případě, že pachatel tvrdí, že šlo o „vtip" nebo experiment – například „svléknutí" veřejně známé osoby jako politik nebo herečka.

Účelem zákona je chránit důstojnost a soukromí každého člověka. Ani fotografie či videa dobrovolně sdílené na sociálních sítích nelze bez souhlasu zobrazené osoby zneužít k pornografickým účelům. Trestní odpovědnost se vztahuje i na právnické osoby - může se jednat např. o provozovatele platforem, které takový obsah šíří. Celé znění zákona naleznete zde.

## Jak situaci řešit ve škole

Pokud se ve škole objeví případ kyberšikany spojený se zneužitím identity k výrobě pornografického obsahu, je nutné postupovat citlivě, ale zároveň v souladu se zákonem a školními postupy. Škola by se situací měla zabývat vždy, jakmile se o ní dozví, bez ohledu na to, zda k incidentu došlo během školní výuky, školní akce nebo mimo školu.

Rozsah právní a disciplinární působnosti školy je však omezen. Škola může řešit pouze to, co má prokazatelnou vazbu na školní prostředí, školní vztahy nebo bezpečí žáků. Pokud se incident odehrál mimo školu a není propojen s děním ve škole (například nejde o pokračování či součást šikany, která začala ve škole), nemá škola pravomoc udělovat sankce – v takových případech informuje zákonné zástupce, poskytne podporu a doporučí další postup.

Pokud má případ souvislost se školním prostředím, je vhodné zapojit školní krizový tým (školní psycholog, metodik prevence, výchovný poradce) a nabídnout podporu oběti i třídnímu kolektivu. V některých situacích je nutné spolupracovat s odborníky mimo školu – pedagogicko-psychologickou poradnou, střediskem výchovné péče, centrem primární prevence nebo specializovanými neziskovými organizacemi. V případě pravděpodobnosti spáchání trestného činu je třeba vyrozumět i Policii ČR, případně OSPOD.

Více informací naleznete v Metodickém doporučení MŠMT k prevenci a řešení kyberšikany (viz Příloha č. 7). Doporučujeme ke čtení také Metodické doporučení k primární prevenci rizikového chování.
Dále Průvodce šikanou a kyberšikanou od CZ.NIC. Na téma WhatsApp a děti napsal skvělý článek také Vašek Maněna, doporučujeme k přečtení.

## Kam se obrátit o pomoc

Pomoc online (Internet Helpline): www.stoponline.cz (nahlášení nezákonného obsahu)
Rozcestník pomoci Krajů pro bezpečný internet: www.kpbi.cz/hledatepomoc

## Sexuální výchova

Deep Nudes spadají do širšího tématu sexuální výchovy, proto doporučujeme navázat metodickými materiály Žádná tabu před tabulí od organizace Konsent.

Tuto lekci realizujte ve spolupráci se školním psychologem nebo preventistou. Téma je citlivé a někteří žáci mohou mít vlastní zkušenost s kyberšikanou. Nechte si dostatek času na reflexi (ideální dotace je 90minutový blok).

Tento materiál vznikl v rámci projektu AI Kurikulum
a podléhá licenci Creative Commons 4.0 – Mezinárodní.

# O lekci

## Kdo je Sára?

Sára Silná – aka Sarinkaaaa3101 – je fiktivní postava vytvořená generativní umělou inteligencí pro vzdělávací účely v oblasti wellbeingu v rámci Kurikula umělé inteligence pro ZŠ a SŠ. Doporučujeme projít s žáky nejprve předchozí lekce s tématem OSINT a digitální stopa, případně druhý díl se zaměřením na vztahy k AI společníkům.

## Příběh Sáry pokračuje...

Metodika rozvíjí příběh fiktivní teenagerky Sáry, která se s maminkou odstěhovala z rušné Prahy do starého domu v Dolanech u Jičíněvsi – malé vesnici nedaleko Jičína. Pro Sáru to byl šok: přišla o přátele, známá místa i pocit domova. Postupně si ale zvykla, našla si kamarádku Irču a s maminkou začaly opravovat dům. O Sáře se žáci dozvídali z jejího blogu a Instagramu. V navazující lekci (č. 2), která se zabývala tématem vztahů lidí k tzv. AI společníkům, si Sára píše deník, v němž se svěřuje se svými trápeními ze školy a postupném vytváření emociálního pouta k AI společníkovi Kai.

V metodice, kterou nyní „držíte v rukou", se příběh rozvíjí dále. Deváťačka Sára si zakládá osobní kanál na komunikační platformě WhatsApp, kde chce sdílet své myšlenky a fotografie. Jeden z jejích příspěvků však zneužije spolužák Sima_X, který pomocí AI nástroje vytvoří synteticky svlečené fotografie a rozšíří je mezi své kontakty. Událost vyvolá mezi spolužáky silné reakce a otevírá téma kyberšikany, digitální odpovědnosti a hranic v online prostoru.

## Materiály k lekci

Stejně jako v předešlé metodice jsme pro vás i v této připravili podpůrný materiál, které žáky lekcí provede. Celý příběh rekonstruují z fiktivního WhatsApp kanálu a skupin, který jsme vytvořili speciálně pro tuto metodiku. Vřele vám doporučujeme se před lekcí s obsahem fiktivní aplikace WhatsApp seznámit.

**Fiktivní aplikace WhatsApp**

sarinkaaaa3101.lovable.app

Aplikace je vytvořená pomocí generativní umělé inteligence v aplikaci Lovable technikou vibe codingu.

Tento materiál vznikl v rámci projektu AI Kurikulum a podléhá licenci Creative Commons 4.0 – Mezinárodní.

# Evokace

5 minut

Mapa digitálních zkušeností

Prezentace strana 02

Cílem aktivity Mapa digitálních zkušeností je zjistit, jaké povědomí mají žáci o kyberšikaně a Deep Nudes a vytvořit bezpečné prostředí pro sdílení. Žákům nejprve vysvětlete pojem Deep Nudes.

**Postup:**
Nabídněte žákům samolepky nebo papírky čtyř barev (např. modrý, zelený, žlutý a červený). Význam barev je následující (barvy jsou specifikovány také v prezentaci):

Modrý: Nevím, o co jde.
Zelený: Slyšel/a jsem o tom, znám z média, filmu, internetu...
Žlutý: Přímou zkušenost s tím má někdo, koho znám.
Červený: Zažil/a jsem něco podobného osobně.

Na tabuli nebo plakát nakreslete tři čtverce. Do jednoho napište KYBERŠIKANA, do druhého DEEP NUDES a třetí NECHCI SE VYJADŘOVAT. Žáci své samolepky/lístky umístí do čtverců dle barvy, která vystihuje jejich zkušenost. Po nalepení si společně výsledek krátce prohlédněte a komentujte jen obecné trendy například takto: „Většina z nás už o Deep Nudes slyšela, ale jen pár lidí má přímou zkušenost...“ apod. Nediskutujte individuální příběhy, ale plynule přejděte k následující aktivitě.

# Uvědomění

30 minut

Aktivita 01

Prezentace strana 03

Žáci projdou fiktivní aplikaci WhatsApp a rekonstruují události v časovém sledu.

Rozdělte žáky do dvojic a promítněte prezentaci na straně 03. Žáci se mohou připojit vlastními chytrými telefony nebo školními tablety/počítači. Do dvojic rozdejte také pracovní listy. Vysvětlete žákům, že jejich úkolem je projít obsah fiktivní aplikace WhatsApp a odpovědět na otázky v pracovním listě.

Prezentace strana 04

**Kdo sdílel Sářinu svlečenou fotografii jako první a co ho k tomu vedlo?**
Byl to uživatel Sima_x. Sdílel ji proto, že o něm Sára ve svém kanále sdílela negativní příspěvek (je to úplně ten poslední z 18. 10. 2025, 19.45). Vysvětlení také žáci najdou ve skupině „to nevymyslis“ (vysvětluje Majda ve 22.30). Sima_X je do Sáry zamilovaný a ranilo ho, co o něm Sára napsala. Pokud srovnáte časy příspěvků, uvidíte, že čin provedl záhy, tedy pravděpodobně bez rozmyslu a v emocích.
Pozn.: Přiveďte v reflektivní diskuzi žáky k porozumění, že je v pořádku zažívat tyto negativní emoce, ale není v pořádku na ně reagovat pomstou. Zeptejte se například: „Jak by mohl Sima_X lépe vyřešit celou situaci, aniž by někomu ublížil?“

**Kdo přispěl k šíření falešné fotografie, kdo se pokusil situaci zastavit a kdo měl neutrální postoj?**
Sářinu svlečenou fotku přesdílel fish_bich do skupiny „hahaha“. Většina dalších účastníků konverzace čin uživatele Sima_x odsoudila. Neutrální postoj měl například Adaamek, který se zajímal spíš o samotnou aplikaci a také ti, kteří ve skupině nijak nereagovali, ani ji neopustili.

**Co byste napsali do konverzace ve skupině „Sára tě chce“ vy, abyste zabránili dalšímu šíření, pokud byste mohli reagovat jako první?**

↓

**Je čin uživatele Sima_X opravdu trestný?**
Ano viz příprava pro pedagogy na stranách 03 a 04 této metodiky. Uživatel je 15letý a proto právně odpovědný. Do 15 let nesou odpovědnost zákonní zástupci, důsledky trestného činu nezletilého by tedy padly na ně.

**Jak vnímáte rozhodnutí Livky a Majdy říct Irče (kamarádce Sáry) o tom, co se stalo?**

**Dokončete větu: „Z příběhu Sáry jsem si uvědomil/a, že…“**
Například: … sdílet něco bez souhlasu může druhému ublížit. / … že bych se neměl/a bát ozvat, když vidím něco špatného. / … že i online chování má následky. Pozn.: Prosíme, připravte se na to, že ne všichni žáci budou reagovat „uvědoměle“. Témata týkající se sexuality bývají pro žáky v tomto věku obtížná. Proto, prosíme, nepřecházejte poznámky typu „Lidi nechápou srandu…“ mlčením, ale žákům bez emocí vysvětlete, že podobné činy nelze marginalizovat.

10 minut
Diskutujte

Projděte s žáky jejich odpovědi v pracovním listě a diskutujte společně nad průběhem celého příběhu a postojích žáků nad činy jednotlivých aktérů.

# Reflexe

Lístečková aktivita

**Aktivita „Co bych poradil kamarádovi/kamarádce?“**
Cílem aktivity je převést příběh do osobní roviny a připravit žáky na reálné situace.

**Jak na to:**
Rozdejte žákům lístečky a položte otázku: „Tvůj kamarád/ka se stal/a obětí podobné situace jako Sára. Co bys mu/jí poradil/a?“ Nasměrujte žáky ke konkrétním odpovědím, například na koho se mají obrátit (ať už doma či ve škole) a jaký další postup by měli zvolit. Nechte je odpovědět anonymně (ale upozorněte, že se lístečky budou později číst) a lístky sesbírejte. Následně je promíchejte a čtěte odpovědi nahlas a bez komentáře. Společně s třídou vyberte tři nebo více nejlepší rady či řešení.

Pokud vám zbyde čas, můžete z nich vytvořit plakát a vystavit ho ve třídě. Plakát mohou žáci zpracovat také digitálně například v aplikaci Canva. Pokud budete chtít téma mezipředmětově propojit, nabízí se vypracování takového plakátu například ve výtvarné výchově.

Škály

**Aktivita „Škály“**
Cílem aktivity je pomoci žákům vyjádřit míru jistoty neverbálně.

**Jak na to:**
Ve třídě vyznačte čáru (např. provázkem nebo páskou). Na jedné straně „Souhlasím“, na druhé „Nesouhlasím“. Přečtěte výroky, žáci se na škále postaví dle svého postoje:

Můžete vybrat jeden/dva z následujících výroků:
„Vím, co bych měl/a udělat, kdyby někdo sdílel cizí fotku bez souhlasu.“
„Kdybych viděl/a, že někdo šíří falešnou fotku, ozval/a bych se.“
„Myslím si, že i přeposlání fotky může být trestné.“
„Věřím, že bych dokázal/a podpořit spolužáka, který se stal obětí kyberšikany.“
„Mám jistotu, že bych poznal/a falešnou (deepfake) fotku na internetu.“
„Kdyby se něco podobného stalo mně, věděl/a bych, jak se zachovat a na koho se obrátit.“
„Trestné je také to, když svléknu pomocí GenAI političku nebo herce.“

Tento materiál vznikl v rámci projektu AI Kurikulum
a podléhá licenci Creative Commons 4.0 – Mezinárodní.

## Pokuste se zodpovědět následující otázky.

Kdo sdílel Sářinu svlečenou fotografii jako první a co ho k tomu vedlo?

Kdo přispěl k šíření falešné fotografie, kdo se pokusil situaci zastavit a kdo měl neutrální postoj?

Co byste napsali do konverzace ve skupině „Sára tě chce“ vy, abyste zabránili dalšímu šíření, pokud byste mohli reagovat jako první?

Je vytvoření nebo šíření takovéto falešné fotky opravdu trestné?

Jak vnímáte rozhodnutí Livky a Majdy říct Irče (kamarádce Sáry) o tom, co se stalo?

Dokončete větu: „Z příběhu Sáry jsem si uvědomil/a, že…“

Tento materiál vznikl v rámci projektu AI Kurikulum
a podléhá licenci Creative Commons 4.0 – Mezinárodní.